

| HISTORIA DEL ARTE | | 2º BACHILLERATO PRESENCIAL |
|----------------------------|--|----------------------------|
| FINALIDAD | A través del estudio de los fenómenos artísticos el alumno podrá conocer e identificar cada estilo relacionándolo con los cambios políticos, económicos, sociales y culturales de cada época. A la vez que adquirirá los conocimientos básicos de cómo percibir y comentar una obra de arte. | |
| CONTENIDOS | | |
| Primer trimestre | Unidad 1: Arte Griego | |
| | Unidad 2: Arte Romano | |
| | Unidad 3: Arte Paleocristiano y Bizantino | |
| | Unidad 4: Arte Hispano-musulmán | |
| Segundo trimestre | Unidad 5: Arte Románico | |
| | Unidad 6: Arte Gótico | |
| | Unidad 7: Arte del Renacimiento y Manierismo | |
| | Unidad 8: Arte Barroco | |
| Tercer trimestre | Unidad 9: Arte Neoclásico | |
| | Unidad 10: Arte del Siglo XIX | |
| | Unidad 11: Arte del Siglo XIX | |
| Equipo docente | (Profesor que imparta la materia) | |
| Instrumentos de evaluación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Asistencia a clase y trabajo (20%). ✓ Realización de pruebas escritas: siguen el mismo esquema o tipología de la PEBAU (80%) | |
| Metodología | Materia de 4 horas semanales. La profesora subirá a las plataformas (Moodle de la Junta y del Instituto) el material: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apuntes ✓ Tareas ✓ Cuestionarios ✓ Imágenes ✓ Vídeos | |
| Contacto | Se podrá contactar con el profesor o profesora para cualquier duda a través de la plataforma: <ul style="list-style-type: none"> ✓ mensajería instantánea ✓ correo interno | |